

普通高等学校本科专业设置申请表

校长签字：

学校名称（盖章）： 广东海洋大学寸金学院

学校主管部门： 广东省

专业名称： 播音与主持艺术

专业代码： 130309

所属学科门类及专业类： 艺术学 戏剧与影视学类

学位授予门类： 艺术学

修业年限： 四年

申请时间： 2020-07-17

专业负责人： 姚忠呈

联系电话： 13543541854

教育部制

1. 学校基本情况

学校名称	广东海洋大学寸金学院		学校代码	12622	
学校主管部门	广东省		学校网址	http://www.gdcjxy.com/	
学校所在省市区	广东湛江麻章区学智路2号		邮政编码	524094	
学校办学基本类型	<input type="checkbox"/> 教育部直属院校 <input type="checkbox"/> 其他部委所属院校 <input checked="" type="checkbox"/> 地方院校				
	<input type="checkbox"/> 公办 <input checked="" type="checkbox"/> 民办 <input type="checkbox"/> 中外合作办学机构				
已有专业学科门类	<input type="checkbox"/> 哲学 <input checked="" type="checkbox"/> 经济学 <input type="checkbox"/> 法学 <input type="checkbox"/> 教育学 <input checked="" type="checkbox"/> 文学 <input type="checkbox"/> 历史学 <input type="checkbox"/> 理学 <input checked="" type="checkbox"/> 工学 <input checked="" type="checkbox"/> 农学 <input type="checkbox"/> 医学 <input checked="" type="checkbox"/> 管理学 <input checked="" type="checkbox"/> 艺术学				
学校性质	<input type="radio"/> 综合 <input type="radio"/> 理工 <input type="radio"/> 农业 <input type="radio"/> 林业 <input type="radio"/> 医药 <input type="radio"/> 师范 <input type="radio"/> 语言 <input checked="" type="radio"/> 财经 <input type="radio"/> 政法 <input type="radio"/> 体育 <input type="radio"/> 艺术 <input type="radio"/> 民族				
曾用名	湛江海洋大学寸金学院				
建校时间	1999年		首次举办本科教育年份	2006年	
通过教育部本科教学评估类型	水平评估			通过时间	2013年06月
专任教师总数	1131		专任教师中副教授及以上职称教师数	374	
现有本科专业数	41		上一年度全校本科招生人数	5073	
上一年度全校本科毕业生人数	5645		近三年本科毕业生平均就业率	97.53%	
学校简要历史沿革（150字以内）	广东海洋大学寸金学院是广东海洋大学与湛江寸金教育集团于1999年共同创办。2006年经教育部批准，同意寸金学院试办独立学院，在原专科办学层次基础上升格为本科办学层次；2011年获得学士学位授予权；2013年通过广东省教育厅独立学院本科教学基本状态评估；2016年启动新湖校区建设，现在在校生2.2万人。				
学校近五年专业增设、停招、撤并情况（300字以内）	学校近五年专业增设情况：2014年新增国际商务、服装与服饰设计专业；2015年新增金融工程、汽车服务工程专业；2016年新增电子商务、城乡规划、汉语国际教育专业；2017年新增酒店管理、审计学、摄影、物联网工程专业；2018年新增安全工程、法语专业。学校停招情况：2018年摄影专业、2020年安全工程、汽车服务工程专业停招。				

2. 申报专业基本情况

申报类型	新增备案专业		
专业代码	130309	专业名称	播音与主持艺术
学位授予门类	艺术学	修业年限	四年
专业类	戏剧与影视学类	专业类代码	1303
门类	艺术学	门类代码	13
所在院系名称	文化传媒学院		
学校相近专业情况			
相近专业1专业名称	动画	开设年份	2007年
相近专业2专业名称	汉语国际教育	开设年份	2016年
相近专业3专业名称	音乐学	开设年份	2012年

3. 申报专业人才需求情况

申报专业主要就业领域	传统媒体、新媒体、传媒公司、融媒体中心	
人才需求情况	<p>随着现代科技的飞速发展，传统媒体与现代科技的结合，新媒体的涌现与融合。21世纪文化艺术进入多媒体信息时代，以广播电视多媒体为特征的视听、听艺术，也成为这个时代的主流艺术。播音主持正是为了适应经济社会建设和文化事业发展的需要而产生的现代内容，并随着技术创新与发展的不断规模化，并形成专业化的学科设置。播音主持是一门综合性学科，包含播音学、语言学、艺术学、新闻学等多门理论的实践与应用，对广播电视事业的发展丰富人们日常生活具有十分重要的意义。广播电视传统媒体和新媒体已成为人们接受信息资讯，丰富日常生活的重要组成部分。它以传播面广、内容丰富、形式多样、艺术性、观赏性于一体，备受人们的欢迎和喜爱。高素质专业的播音主持艺术人才成为社会发展的需求。</p> <p>广东省经济发达，地、市、县、镇级广播电视台众多，各种大型企业事业单位也多，再加上新媒体的崛起，广东本省对播音主持人才和能够从事公关、宣传的复合型人才呈现大量需求态势。就我校招生就业部门统计，近三年来，每年来湛需要大批高素质专业的播音主持艺术人才单位就数十家之多，除了传统的广播电视台、气象台还有文化传播公司、企事业单位文化机构及政府相关部门等。虽然近几年来播音主持专业在全国多所高校开设，但广东省目前开设此专业的高校仅有7家，而且都是在广州，粤西地区仅有广东海洋大学一家开设。我校作为经济文化大省的一地方性独立学院的理想所在。根据调查，目前广东省开设有播音主持艺术专业的高校有暨南大学、广东外语外贸大学、广州大学、广东财经大学、深圳的大学等六所公办高校，民办高校只广东白云学院开设。我校办学定位即为粤西地区服务，因此开办该专业可以有效保障粤西地区传播人才的长期输送，培养高素质播音主持艺术人才刻不容缓，是顺应21世纪社会发展的客观要求。为准确了解用人单位人才需求，我校走访粤西多所地方广播电视台：徐闻广播电视台、廉江广播电视台、茂名广播电视台，以及音闻文化传播有限公司、聚合文化传媒公司、聚星超媒公司等传媒公司及政府相关部门，并达成实习就业意向协议，以保证毕业生就业。</p>	
申报专业人才需求调研情况（可上传合作办学协议等）	年度计划招生人数	30
	预计升学人数	3
	预计就业人数	27
	徐闻广播电视台	5
	廉江市融媒体中心	7
	音闻文化传播有限公司	8
	聚合文化传媒公司	7

4. 申请增设专业人才培养方案

播音与主持艺术专业本科人才培养方案

专业代码：130309 学科门类：艺术学 授予学位：艺术学学士

一、 培养目标

本专业面向广播影视媒体及相关机构，围绕传统媒体与新媒体对本专业人才的需求，培养具备中国播音学、新闻传播学、戏剧与影视学等多学科知识与能力，掌握采、编、播一体基本理论和技能，系统掌握良好的播音、节目主持基本知识与技能，能在广播电视台、新媒体、艺术表演团体及传媒公司等机构，从事广播电视普通话新闻播音主持及新闻报道、专题播音主持、各类型节目主持、影视配音及演播，以及播音主持教学等工作的高素质应用型人才。

二、 毕业要求

本专业学生主要学习通过在校学习中国语言文学、新闻传播学、中国播音学，以及艺术学、戏剧与影视学等方面的基本理论知识，接受普通话语音、播音发声、有声语言表达、广播电视节目和栏目播音主持基本训练，掌握有声语言艺术创作和播音主持的基本能力。

毕业生应具备以下几个方面的知识和能力：

1. 拥护共产党的领导，做好党和政府的喉舌，坚持德智体全面发展；
2. 掌握本专业所必需的社会人文科学、艺术语言创作基本理论和知识，掌握中国语言文学、新闻传播学、中国播音学、艺术学、戏剧与影视学等方面的基本理论知识，具有与本专业相关的哲学、政治、经济、社会、法律、美学等多学科的知识；
3. 掌握标准的普通话，较系统地掌握本专业的基本理论，主要包括普通话语音、播音发声、播音创作等基本理论和基础知识。熟悉党和国家新闻宣传报道的方针、政策和相关法规，掌握电视节目主持、主持人即兴口语表达等基本技巧和方法。
4. 具备较强文字采写编辑和口头表达能力，普通话水平应达到国家一级乙等以上、具有扎实的中文基础以及广播电视新闻采访写作、节目编辑制作的初步能力；
5. 具备广播电视新闻、文艺、社教专题等节目的播音主持能力，具备文学作品朗诵和广播剧演播、配音的语言创作能力；
6. 具备敬业精神、开拓精神、团队合作能力；
7. 具备英语听、说读、写、译的基本能力和使用网络、计算机的基本能力；有基本的信息收集、分析、处理和应用能力，能熟练运用计算机技术进行文字编辑、新闻图像处理 and 广播电视录播等设备的操作能力；熟悉基本的传播技术及设备；
8. 具有较好的人文素养和传媒素养兼备的复合型播音员、节目主持人；
9. 具备健康的体魄，养成良好的体育锻炼习惯和卫生习惯，达到国家规定的体育合格标准

和心理健康标准；

10. 具有较强的创新创业意识和精神，具备较强的自主学习能力和实践应用能力，熟悉科研创新方法，具有一定的学术创新能力，掌握文献检索、资料查询的基本方法，具有较强的创新意识和应变能力；具有创新精神和终身学习的能力。

三、主干学科

中国语言文学、新闻传播学、戏剧与影视学。

四、专业核心课程

播音主持艺术导论、普通话语音与播音发声、播音创作基础、广播节目播音主持、电视节目播音主持、新闻学、传播学概论。

五、学制及修业年限

标准学制4年，修业年限3~7年。

六、毕业学分与学位授予

本专业须修满培养方案规定160.5学分方可毕业。其中通识教育课程模块53学分，专业教育课程模块89.5学分，职业教育课程模块18学分。

授予艺术学学士学位。

七、 教学计划

各学期教学活动时间安排

项目 周数 学期	入学 教育	军事 训练	理论 教学	考试	课程 论文 (设计)	课程 实习	技能 训练	舞台 实践	社会 艺术 实践	毕业 实习	毕业 设计 (论文)	毕业 答辩	毕业 教育	机动 时间	学期 周数	寒/ 暑假	学期 小计
第一学期	1	2	12	2										2	19	6	25
第二学期			16	2										1	19	8	27
第三学期			16	2										1	19	6	25
第四学期			16	2				6						1	19	8	27
第五学期			16	2										1	19	6	25
第六学期			16	2					2					1	19	8	27
第七学期			12	2										1	19	6	25
第八学期										10	10		1	2	17	0	17

备注：

1. 一般每学期共19周。
2. 一般每学年寒假6周，暑假8周（最后一学年不安排暑假）。
3. 思想政治理论课实践、社会实践安排在假期进行。
4. 毕业设计（论文）的部分时间可以与其它环节平行（同时）进行，如表中带括号的数字。
5. 其他年级参照执行。

播音与主持艺术专业课程设置计划表

一、通识教育课程模块

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	学时			周学时	实践周数	开课学期	考核方式
					总学时	理论教学	实验实训				
思想政治类课程		思想道德修养与法律基础	必修	3	48	40	8	3	0	1、2	考试
		中国近现代纲要		3	48	40	8	3	0	1、2	考试
		马克思主义基本原理概论		3	48	40	8	3	0	3、4	考试
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论		5	80	72	8	5	0	3、4	考试
		形势与政策教育系列讲座		2	32	32	0	2	0	1-8	考查
	小计			16	256	224	32	16	0		
工具类		大学外语 I	必修	3	48	36	12	3	0	1	考试
		大学外语 II		3.5	56	36	20	4	0	2	考试
		大学外语III		2	32	32	0	2	0	3	考试
		大学外语拓展课		1.5	24	24	0	2	0	4	考试
		应用文写作		1	16	16	0	2	0	1	考试
		计算机基础		3	48	32	16	3	0	1	考试
	小计			14	224	176	48	16	0		
其他类		入学教育与军事训练	必修	2	64	0	64	4	4	1	考查
		军事理论		2	36	36	0	2.5	0	2	考查
		体育与健康教育 I		1	36	4	32	2.5	0	1	考查
		保健与康复 I		1	36	8	28	2.5	0	1	考查
		体育与健康教育 II		1	36	4	32	2.5	0	2	考查
		保健与康复 II		1	36	8	28	2.5	0	2	考查
		体育俱乐部 I		1	36	4	32	2.5	0	3	考查
		保健与康复III		1	36	8	28	2.5	0	3	考查
		体育俱乐部 II		1	36	4	32	2.5	0	4	考查
		保健与康复IV		1	36	8	28	2.5	0	4	考查
		大学生心理健康系列讲座		2	32	16	16	1	0	1-2	考查
		创新思维训练		1	16	4	12	1	0	1、2	考试
		批创思维导论		1	16	4	12	1	0	1、2	考查
		大学生职业发展与就业指导 I		0.5	8	8	0	1	0	1	考查
		大学生职业发展与就业指导 II		0.5	8	8	0	1	0	7	考查
		劳动教育		2	64	0	64	4	4	1-7	考查
	小计			15	388	100	288	25.5	8		
社会科学类			选修	2	32	32	0	2	0	1-8	考查
人文科学类				2	32	32	0	2	0	1-8	考查
自然科学类				2	32	32	0	2	0	1-8	考查
工具及其他拓展类				2	32	32	0	2	0	1-8	考查

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	学时			周学时	实践周数	开课学期	考核方式
					总学时	理论教学	实验实训				
		小计		8	128	128	0	8	0		
		合计		53	996	628	368	65.5	8		

注：体育类课程1学分对应36学时。保健与康复课程适用学生为：因身体健康原因申请免修体育课的学生，此课程与体育与健康教育课程分开计算学时。

二、专业教育课程模块

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	学时			周学时	实践周数	开课学期	考核方式
					总学时	理论教学	实验实训				
学科基础课程		专业导论	必修	1	16	16	0	2	0	1	考查
		表演基础		4	64	64	0	4	0	2	考试
		形体训练 I		1.5	24	24	0	2	0	1	考试
		形体训练 II		2.5	40	40	0	4	0	3	考试
		小计		9	144	144	0	12	0		
专业核心课程		普通话语音与播音发声 I	必修	4.5	72	72	0	6	0	1	考试
		普通话语音与播音发声 II		4	64	64	0	4	0	2	考试
		广播节目主持 I		5	80	80	0	4	0	3	考试
		广播节目主持 II		5	80	80	0	4	0	4	考试
		播音创作基础 I		5	80	80	0	4	0	3	考试
		播音创作基础 II		5	80	80	0	4	0	4	考试
		广播电视新闻播音 I		4	64	64	0	4	0	5	考试
		广播电视新闻播音 II		4	64	64	0	4	0	6	考试
		电视节目主持 I		6	96	96	0	6	0	5	考试
		电视节目主持 II		4	64	64	0	4	0	6	考试
		语言学		2	32	32	0	2	0	4	考试
		传播学概论		2	32	32	0	4	0	4	考试
		新闻学		2	32	32	0	2	0	4	考试
		即兴口语表达与思维训练 I		2	32	32	0	4	0	5	考试
		即兴口语表达与思维训练 II		2	32	32	0	4	0	6	考试
		小计		56.5	904	904	0	60	0		
专业限选课程		广播电视节目编导与制作 I	选修	2	32	32	0	2	0	5	考试
		广播电视节目编导与制作 II		2	32	32	0	2	0	6	考试
		广播电视节目演播		2	32	32	0	2	0	7	考试
		视听语言		2	32	32	0	2	0	7	考试
		新闻采编		4	64	64	0	4	0	5	考试
		形象设计造型与化妆艺术		4	64	64	0	4	0	6	考试
		小计		16	256	256	0	16	0		
专业任选课程		影视片配音	选修	2	32	32	0	2	0	5	考查
		声乐		2	32	32	0	2	0	4	考查
		知名主持人赏析		2	32	32	0	2	0	4	考查
		综艺娱乐节目主持		2	32	32	0	2	0	6	考查
		节目策划与栏目设计		2	32	32	0	2	0	4	考查
		民俗文化专题		1.5	24	24	0	2	0	6	考查
		广东地方音乐文化		2	32	32	0	2	0	5	考查
		小计		8	128	128	0	8	0		
合计				89.5	1432	1432	0	96	0		

三、职业教育课程模块

课程类别	课程代码	课程名称	课程性质	学分	学时			周学时	实践周数	开课学期	考核方式
					总学时	理论教学	实验实训				
见习、实习或实践类课程		文体艺术综合素质实践	必修	2	64	0	64	2	4	1-8	考查
		学生舞台实践		3	96	0	96	3	6	4	考查
		社会艺术实践		1	32	0	32	1	2	6	考查
		毕业实习		5	160	0	160	5	10	8	考查
		创新创业实践		2	64	0	64	2	4	1-8	考查
		小计		13	416	0	416	13	18		
毕业论文（毕业设计）				5	160	0	160	5	10	8	考试
合计				18	576	0	576	18	54		

5. 教师及课程基本情况表

5.1 专业核心课程表

课程名称	课程总学时	课程周学时	拟授课教师	授课学期
播音主持艺术导论	16	2	姚忠呈	1
普通话语音与播音发声 I	72	6	陶为民	1
普通话语音与播音发声 II	64	4	陶为民	2
播音创作基础 I	80	4	曹陆军	3
播音创作基础 II	80	4	曹陆军	4
广播节目播音主持 I	80	4	邹欣欣	3
广播节目播音主持 II	80	4	邹欣欣	4
电视节目播音主持 I	80	6	邹欣欣	5
电视节目播音主持 II	80	4	邹欣欣	6
新闻学	32	2	曹陆军	4
传播学概论	32	4	耿渤添	4

5.2 本专业授课教师基本情况表

姓名	性别	出生年月	拟授课程	专业技术职务	最后学历 毕业学校	最后学历 毕业专业	最后学历 毕业学位	研究领域	专职/兼职
郭丽雅	女	1960-12	声乐	教授	河南师范大学	音乐	学士	音乐学	专职
曹陆军	男	1979-09	播音创作基础、语言学、新闻学	副教授	广州大学	新闻学	学士	动画	专职
邹欣欣	女	1984-04	普通话语音与播音发声、广播节目主持、广播电视新闻播音	副教授	华中师范大学	公共管理	硕士	播音与主持艺术	专职
樊蒙蒙	女	1988-01	表演基础、形象设计造型与化妆艺术	讲师	广州体育学院	舞蹈编导专业	硕士	舞蹈编导	专职
杨旭	男	1975-01	广播电视节目编导与制作	讲师	广西艺术学院	设计艺术学（装帧艺术设计）	硕士	摄影	专职
耿渤添	男	1990-03	电视节目主持、传播学概论	讲师	辽宁师范大学	广播电视艺术	硕士	播音与主持艺术	专职
李姗姗	女	1991-12	语用学概论育	讲师	云南大学	汉语国际教育	硕士	汉语国际教育	专职
张娇	女	1996-01	影视片配音	助教	广东海洋大学	节目主持艺术	学士	播音与主持艺术	专职
何莎莎	女	1991-11	形体训练	助教	广东海洋大学	舞蹈编导	学士	舞蹈编导	专职
姚忠呈	男	1978-11	即兴口语表达与思维训练、广播电视节目演播	副教授	吉林艺术学院	戏剧影视学	硕士	播音与主持艺术	兼职
陶为民	男	1968-10	播音创作基础、视听语言	副教授	陕西师范大学汉	语言文学	学士	播音与主持艺术	兼职

5.3 教师及开课情况汇总表

专任教师总数	9		
具有教授（含其他正高级）职称教师数	1	比例	9. 09%
具有副教授及以上（含其他副高级）职称教师数	5	比例	45. 45%
具有硕士及以上学位教师数	6	比例	54. 55%

具有博士学位教师数	0	比例	0
35岁及以下青年教师数	5	比例	45.45%
36-55岁教师数	5	比例	45.45%
兼职/专职教师比例	2:9		
专业核心课程门数	11		
专业核心课程任课教师数	5		

6. 专业主要带头人简介

姓名	姚忠呈	性别	男	专业技术职务	副教授	行政职务	系副主任
拟承担课程	即兴口语表达与思维训练、广播电视节目演播			现在所在单位	广东海洋大学		
最后学历毕业时间、学校、专业		2018年毕业于吉林艺术学院戏剧与影视学专业					
主要研究方向		播音与主持艺术教学					
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）		在国内外重要学术刊物上发表论文共5篇，承担教学科研项目共7项，其中省部级4项，校级3项					
从事科学研究及获奖情况		无					
近三年获得教学研究经费（万元）	6.5			近三年获得科学研究经费（万元）	0		
近三年给本科生授课课程及学时数	授课普通话语音与播音发声、播音创作基础课程学时2346			近三年指导本科毕业设计（人次）	33		

姓名	邹欣欣	性别	女	专业技术职务	副教授	行政职务	无
拟承担课程	普通话语音与播音发声、广播节目主持、广播电视新闻播音			现在所在单位	广东海洋大学寸金学院		
最后学历毕业时间、学校、专业		2018年毕业于华中师范大学公共管理专业					
主要研究方向		播音主持					
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）		在国内外重要学术刊物上发表论文共4篇,获各类奖项20余项。 主要成果如下: 1. 2018年凭借《三江十年,惠州印记-在美丽校园好好学习》获广东省广播影视奖广播播音主持类一等奖; 2. 2015年凭借《抗击MERS》获广东新闻奖二等奖; 3. 2015年凭借《“好人之城”回馈“好人”,31名志愿者今天领到首批志愿服务卡》获广东广播影视奖广播新闻类二等奖和广东新闻奖二等奖; 4. 2013年凭借《新闻快报》获客家地区广播电视播音主持奖评选普通话播音一等奖。					
从事科学研究及获奖情况		无					
近三年获得教学研究经费(万元)	3			近三年获得科学研究经费(万元)	0		
近三年给本科生授课课程及学时数	授课广播节目播音主持、电视节目播音主持课程学时960			近三年指导本科毕业设计(人次)	15		

姓名	陶为民	性别	男	专业技术职务	副教授	行政职务	系主任
拟承担课程	播音创作基础、视听语言			现在所在单位	广东海洋大学		
最后学历毕业时间、学校、专业	1989年毕业于陕西师范大学汉语言文学专业						
主要研究方向	播音与主持艺术教学						
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	承担校级教学科研项目2项						
从事科学研究及获奖情况	无						
近三年获得教学研究经费（万元）	4			近三年获得科学研究经费（万元）	0		
近三年给本科生授课课程及学时数	授课播音创作基础、广播电视新闻播音课程学时1852			近三年指导本科毕业设计（人次）	30		

7. 教学条件情况表

可用于该专业的教学设备总价值（万元）	177.07	可用于该专业的教学实验设备数量（千元以上）	217（台/件）
开办经费及来源	开办经费250万元，来源为学生学费。		
生均年教学日常运行支出（元）	6500		
实践教学基地（个）（请上传合作协议等）	4		
教学条件建设规划及保障措施	在学校整体规划的引导下，本专业在师资队伍建设，信息资源，教学经费等教学条件方面均有合理且可执行的规划，逐步完善教学条件、质量监控体系、毕业生跟踪机制、专业持续改进机制等。未来3年拟引进教师12名、建设实验室6个、建立实践教学基地6个。学校每年根据在校生规模逐年加大投入，在师资队伍建设、实验室建设等办学条件上给予政策支持和经费倾斜。		

主要教学实验设备情况表

教学实验设备名称	型号规格	数量	购入时间	设备价值（千元）
操作台	2400*1000	4	2018年	9.6
置物架	*	5	2018年	6.5
*照相器材*UHS-I存储卡	*	1	2018年	3
*照相器材*单反相机闪光灯	CANON DF800	1	2018年	2.72
*照相器材*佳能镜头	11-24mm f/4L USM	1	2018年	18.3
*照相器材*佳能镜头	50mm f/1.2L USM	1	2018年	8.95
*照相器材*佳能镜头	50mm f/1.2L USM	1	2018年	8.95
*计算机外部设备*一体机	ICB-N8601LY	1	2018年	21
*金属制品*防潮箱	HS260X	2	2018年	12.8
*照相器材*三脚架	N2004+G20	1	2018年	3.8
*照相器材*佳能快门遥控器	*	1	2018年	1.28
*照相器材*电动滑轨套装	*	2	2018年	4.8
*电影器械*天行者稳定器	SK05	4	2018年	18
*照相器材*摄影器材	南冠NG-066S摄影灯套	2	2018年	3.2
*照相器材*摄影器材	南冠NG-066摄影灯套装	1	2018年	1.5
*照相器材*锐玛迷你光箱	YA60	1	2018年	1.84
*照相器材*DFE II-600影室闪光灯	*	1	2018年	3.62
*照相器材*影室闪光灯	SPARK II-400	1	2018年	2.8
*其他机械设备*摄影器材	*	1	2018年	1.1
*照相器材*电动背景架	6RE	1	2018年	1.8
*照相器材*摄影灯	Mixpad27	2	2018年	2
*电子计算机*惠普一体机电脑	24-B270CN	6	2018年	45
照相器材*佳能镜头	70-200mm r/2.8L IS I	2	2018年	27
*计算机外部设备*HP打印机	M104W	1	2018年	1
*计算机外部设备*EPSON打印机	L1800	1	2018年	4.35
*计算机外部设备*高拍仪终端	Q1500高拍仪终端	2	2018年	3.6
操作台	*	2	2018年	4.4
*照相器材*佳能相机	6D（24-105mm）	4	2018年	56
*照相器材*佳能相机	5DIII（24-70mm）	2	2018年	50
*照相器材*测光表	KFM-2200	1	2018年	3.5

*照相器材*三角架	A1005	1	2018年	4
*照相器材*保谷滤色镜片	*	1	2018年	3.44
*建筑服务*安装费	*	1	2018年	7
*绘图测量仪*拷贝台	A2	1	2018年	1.3
WACC触控液晶数位屏	DTH-1620/KO-F	6	2018年	72
*计算机网络设备*交换机	S2700-26TP-SI-AC	1	2018年	1.1
*计算机网络设备*交换机	S2700-26TP-SI-AC	1	2018年	1.1
*影像投影仪*画智能投影	TT-P(含支架)	1	2018年	3.71
*电子计算机*惠普一体机电脑	27-A278CN	51	2018年	420.75
*计算机外部设备*数位板	CTL-690	1	2018年	36
*计算机外部设备*一体机	ICB-N8601LY	1	2018年	21
*计算机外部设备*高拍仪终端	Q1500高拍仪终端	2	2018年	3.6
*计算机外部设备*打印机	452DN	1	2018年	4
*计算机外部设备*HP打印机	M104W	1	2018年	1
*电子计算机*惠普一体机电脑	24-B270CN	8	2018年	60
*计算机外部设备*高拍仪终端	Q1500高拍仪终端	1	2018年	1.8
*计算机外部设备*刻字机	*	1	2018年	3.52
*计算机外部设备*打印机	277DW	1	2018年	5.45
操作台	*	6	2018年	16.8
学生操作台	*	1	2018年	3
操作台	*	6	2018年	9
绘图测量仪器*拷贝台	A2	1	2018年	1.95
文化办公用设备*装订机	TD-1500	1	2018年	2
文化办公用设备*胶装机	*	2	2018年	6
文化办公用设备*压痕机	*	1	2018年	1.68
文化办公用设备*裁纸刀	*	1	2018年	0.92
文化办公用设备*切纸机	*	1	2018年	3.4
真空应用设备*真空封口机	*	1	2018年	1.2
材料展示柜	*	6	2018年	6
仪器柜	*	2	2018年	2.4
计算机网络设备*影拓PRO L加强版	OTHER	4	2018年	13.6
舞蹈室多媒体	见附属设备	3	2015年	18.21
华硕笔记本电脑	PX452SJ31584DS2	3	2015年	8.94
华硕电脑	BMIAD	7	2016年	25.9
声卡	MOTU 828MK3	1	2016年	5.85
MIDI键盘	SAMSON	1	2016年	0.95
监听音箱	BX8D2	2	2016年	3.49
外置声卡	ICON	6	2016年	6.41
MIDI键盘	SAMSON	6	2016年	3.77
视听设备	*	1	2016年	2.24
麦克风	BLUE	1	2016年	3.5
普通话模拟测试与学习系统	科大讯飞V2.0	1	2018年	420
服务器	联想	1	2018年	25
投影机	ASK	1	2018年	12.8
投影幕	绿叶	1	2018年	0.8
普通话水平测试信息采集系统	科大讯飞V1.0	1	2018年	26
服务器	联想	1	2018年	25
服务器机柜	戴尔	1	2018年	15
教师监考机	联想	1	2018年	6.6
学生考试机	联想	15	2018年	63
耳麦	漫步者	15	2018年	3
网络交换机	华为	1	2018年	2
交换机柜	永鑫	1	2018年	1.8
摄像头	通天眼	15	2018年	9.75
专业监控显示器	三安	1	2018年	4.8

监控硬盘	主体参数	1	2018年	0.9
监控操作台	三联	1	2018年	9
监控语音控制主机	来邦	1	2018年	4.8
呼叫终端	来邦	16	2018年	6.08
24路硬盘录像机	海康威视	1	2018年	4

8. 校内专业设置评议专家组意见表

总体判断拟开设专业是否可行		<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
<p>2020年7月20日，广东海洋大学寸金学院组织学校教学指导委员会委员，对播音与主持艺术本科专业申报材料进行了审议，形成如下意见：</p> <p>1. 适应社会需求及区域产业发展需要。随着现代科技的飞速发展，传统媒体与现代科技的结合，新媒体的涌现与融合。21世纪文化艺术进入多媒体信息时代，以广播电视多媒体为特征的视、听艺术，也成为这个时代的主流艺术。播音主持正是为了适应经济社会建设和文化事业发展的需要而产生的现代化内容，并随着技术创新与发展不断的规模化，并形成专业化的学科设置。播音主持是一门综合性学科，包含播音学、语言学、艺术学、新闻学等多门理论的实践与应用，对广播电视事业的发展和丰富人们日常生活具有十分重要的意义。</p> <p>2. 具有播音与主持艺术相关支撑专业。学校于2007年设置动画专业、2012年设置音乐学专业、2016年设置汉语国际教育专业。经过近多年的发展和规划，学校积极引进高水平师资队伍，不断加强实验室、实习基地建设等筹建工作，在教育及其相关领域已形成了一定的办学优势与特色。</p> <p>3. 具有良好的实习实训基地。学校目前同广播电视台、文化传媒公司签订实习实训基地协议，开设和合作的实习实训基地能较好的满足新专业办学需求。</p> <p>4. 具备专业办学的师资队伍。教师学科背景包括播音与主持艺术、音乐学、舞蹈编导、音乐表演、摄影、动画、汉语国际教育等相关专业，教师队伍整体学历较高，知识结构合理。</p> <p>专家组对2020年播音与主持艺术申报备案材料进行的审查与评议，一致认为，该专业的申报具有充分的地方社会经济发展需求依据和学校的办学基础，有利于适应社会人才需求，符合学院整体专业发展规划，预测学生的就业前景良好。学校现有专业建设基础、师资力量及结构、实践教学条件等能较好地支撑该专业的开设。</p> <p>同意推荐增设播音与主持艺术专业。</p>		
拟招生人数与人才需求预测是否匹配		<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
本专业开设的基本条件是否符合教学质量国家标准	教师队伍	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	实践条件	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
	经费保障	<input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
专家签字：		